

Ausstellung in der Südpfalz Therme

März und April 2019

Francis HEINTZ – Kunstmaler

Ich lebe und arbeite im Nordelsass. Meine "Künstlerkarriere" begann kurz nach meiner Pensionierung im Jahr 2003.

Artistischer Lebenslauf

Parallel zu meiner künstlerischen Aktivität habe ich an verschiedenen Kunstkursen teilgenommen:

- Atelier-école Marie-Anne Mouton in Strassburg von 2004 bis 2010
- Kurs mit Eve Guerrier in Haguenau, 2011
- Kurs mit Claude Braun in Wimmenau von 2012 bis 2015
- Kurs mit Michelle Münsch in Strassburg, 2016
- Workshop mit Jean-Michel Cavalli in Südfrankreich, 2016, 2017 und 2018

Ich nehme regelmässig (10-15 pro Jahr) an verschiedenen Kunstveranstaltungen teil, individuell oder kollektiv. Diese finden hauptsächlich im Elsass statt: Illzach, Colmar, Seltz, Strassburg, Soufflenheim, Weissenburg, Sélestat, Obernai, Hohwiller, Soultz s/s Forêts, La Petite Pierre... überschreiten aber auch die Grenzen der Region: St Dié (Vosges), Chaville (bei Paris), Lyon, St. Malo, Hauteville (Jura), Pontarlier, Bad Bergzabern, Bad Rappenau, Lourmarin (Südfrankreich) ...

Ich hatte auch die Ehre die Titelseite des Romans " Deux petits soldats de plomb" (Zwei kleine Zinnsoldaten) der Schriftstellerin Marieke Aucante, Reporterin bei FR3, zu gestalten.

Arbeitstechnik

"Von der Dämmerung bis zum Morgengrauen", "Zeichen und Spuren", "Vom Ursprung zum Ritus", "Zen attitude", "Emotionen" oder auch "Zwischen Traum und Realität" waren die Hauptthemen die mein künstlerisches Schaffen in den letzten Jahren beeinflusst haben.

Bildunterlagen: vorwiegend mit Sand überstrichene Leinwand auf die ich Kupfer oder andere Gegenstände einbringe.

Ich arbeite bevorzugt mit Ölfarbe, sei es mit Pinsel oder mit Spatel.